

ALMA GRANDE



MUERTE AL IMPOSTOR

Nº 625

≠ 1.20



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

DESTAQUE SOBRE LOS DEMAS...

RADIO-TV ELECTRONICA

ABSOLUTAMENTE GRATIS usted recibirá dos folletos que le demostrarán: QUE LA ELECTRONICA (RADIO-TV) es una carrera de gran importancia y futuro al alcance de usted y que el mejor lugar para estudiar por CORRESPONDENCIA con EQUIPOS GRATIS de práctica es el INSTITUTO DE SUPERACION.

GRATIS

ESTE VALIOSO EQUIPO



Cursos que enseñamos

- ENFERMERIA
- CONTABILIDAD
- COMERCIO Y VENTAS
- ELECTRICIDAD

- ELECTRONICA
- DISEÑO ARQUITECTONICO
- DIBUJO MECANICO



INSTITUTO DE SUPERACION
MEDELLIN N° 150 M

**L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)**

ESTE PARA UN AMIGO

INSTITUTO DE SUPERACION

medellin número 150, méxico 7, d.f.

Sírvanse enviarme FOLLETO GRATIS y SIN compromiso del curso que SOLICITO

CURSO QUE LE INTERESA

NOMBRE Y APELLIDO

DIRECCION

LOCALIDAD

ESTE CUPON ES PARA USTED

INSTITUTO DE SUPERACION

medellin número 150, méxico 7, d.f.

625
Sírvanse enviarme FOLLETO GRATIS y SIN compromiso del curso que SOLICITO

CURSO QUE LE INTERESA

NOMBRE Y APELLIDO

DIRECCION

LOCALIDAD

COMO VIMOS EN NUESTRO EPISODIO PASADO, EL ENIGMATICO PERSONAJE CONOCIDO COMO EL FANTASMA DE LA SIERRA, HA REVELADO SU VERDADERA PERSONALIDAD A DOS DE LOS GUERRILLEROS...

MUERTE AL IMPOSTOR

ESE ASESINO LLAMADO EL PUMA, QUE SE HACE PASAR POR ALMA GRANDE ES UN IMPOSTOR...

PERO SI ES IGUALITO, HASTA EN LA VOZ...



Dirección general:

RAFAEL MARQUEZ T.

YO VOY A MOSTRARLES LO CONTRARIO, ALMA GRANDE NUNCA FUE UN ASESINO...

¿CÓMO PODEMOS CONFIAR EN TI? NI SIQUIERA CONOCEMOS TU CARA...

ESO ES CIERTO...

VOY A HACER ALGO A LO QUE ME HE ESTADO RESISTIENDO DESDE HACE TIEMPO... USTEDES SERÁN LOS PRIMEROS EN VER MI CARA...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

ACTO SEGUIDO LEVANTANDO LA PARTE DE LA PIEL QUE LE CUBRE EL ROSTRO, EL FANTASMA PROVOCA LA ADMIRACIÓN DE LOS DOS HOMBRES...

¡MÍRENME BIEN!
¿ME RECONOCEN
A PESAR DE LAS
HERIDAS?

¡OOHH!... ¡POR
TODOS LOS SAN
TOS DEL CIELO!

¡VIRGEN
PURÍSIMA!
¡HAS RESU-
CITADO!...



NO, AMIGOS, LO DE
MI MUERTE FUE UN
LAMENTABLE ERROR
DE MIS ENEMIGOS..
YO NUNCA HE MUE-
RTO...

¡TÚ ERES UN
FANTASMA Y POR
ESO TE LLAMAN
ASÍ!

ESTOY TAN VIVO
COMO USTEDES,
PERO LES PIDO
QUE GUARDEN EL
SECRETO, HASTA
QUE YO SE LOS
DIGA...

¡TE LO JURO POR
MI SANTA MA-
DRECITA! QUE
EL CIELO ME DE
JE SIN HABLA...

LO MISMO
DIGO YO,
NI AUNQUE
ME MATEN
DIRÉ QUIÉN
ERES...



YA SABEN QUIÉN SOY...
AHORA NECESITO QUE
ME AYUDEN A LOCALIZAR
A ESE IMPOSTOR, TENGO
QUE DESENMASCARARLO...
AVISENLE A TODOS QUE EN
CUANTO LO VEAN NOS LO
DIGAN...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

TAMBIÉN VIMOS QUE ROMMY PEARSON, EL EX PISTOLERO DEL PUMA, Y AL QUE ESTE CONDENÓ A SER DEVORADO POR LAS RATAS, YA VA POR LOS CAMINOS EN SU BUSCA...

MALDITO ENTRE LOS MALDITOS, POR SU CULPA ESOS ASQUEROSOS ANIMALES ME DEJARON CONVERTIDO EN MONSTRUO...



SUS ALTERADAS PALABRAS SE OYEN POR TODO EL VALLE...

TE VOY A PERSEGUIR HASTA EL ÚLTIMO RINCÓN DEL MUNDO, Y TE JURO QUE YO MISMO HE DE CAVAR TU TUMBA... JA... JA... JA...



VISIBLEMENTE AFECTADO DE SUS FACULTADES MENTALES, GRITA, MALDICE Y LLORA...

HAY DE TI, "PUMA" DE TODOS LOS DEMONIOS, TE VOY A MATAR POR LA ESPALDA, CUANDO MENOS TE LO ESPERES... JE... JE... JE...



ASÍ TRASTABILLANTE, AVANZANDO CON DIFICULTAD, EL OTORRA HABILIDOSO GATILLERO SE PIERDE EN LA LEJANÍA CON UNA SOLA IDEA EN SU ENAJENADO CEREBRO, VENGARSE DEL "PUMA" Y SU SECUAZ, EL GRINGO CAMERON...

VOY A CAVAR TU TUMBA...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

EN ESOS MOMENTOS, DON RUTILO GUZMÁN, SEÑOR DE HORCA Y CUCHILLO, QUE HA PERMANECIDO EN VELA REFOCILÁNDOSE CON LO QUE DESDE UN PRINCIPIO CONSIDERÓ UNA OPERACIÓN FÁCIL, RECIBE LA LLEGADA DE UNO DE SUS INCONDICIONALES...

PÁSALE CHON, TE HE ESTADO ESPERANDO CON IMPACIENCIA. ¿CÓMO RESULTÓ LA COSA?

UF, SEÑOR AMO, DÉJEME TOMAR UN POCO DE RESUELLO, ME VINE SIN PARAR Y ME ESTOY AHOGANDO DE FATIGA....



LOCUAZ Y FESTIVO EL BUITRE DE SANTA ANA, PARECE ALEGRARSE ANTE LA PERSPECTIVA DE LA NOTICIA QUE RECIBIRÁ...

ÉCHATE UN SOTOL PARA EL FRÍO, Y CUENTA, CUENTA...

HUY, PATRÓN, HUBIERA USTÉ VISTO NOMÁS QUE MATAZÓN...



PALADEANDO EL TRIUNFO DE ANTEMANO, SE MUESTRA JOVIAL Y HUMANO POR PRIMERA VEZ EN SU VIDA....

ESTO ES COSA QUE MERECE UNA CELEBRACIÓN. SALUD...

SALÚ... PATRONCITO...

ME LO IMAGINO, MI HERMANO EL GENERAL NO ESCATIMÓ NI EL MENOR DETALLE PARA LLEVAR A CABO LA OPERACIÓN...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

SENTÁNDOSE PLACENTERAMENTE
EN SU SILLÓN PREDILECTO, PA-
LADEA DE ANTEMANO LAS MIELES
DEL TRIUNFO....

AHORA SÍ CUÉNTAME
SIN OMITIR EL MENOR
DETALLE, CÓMO RESUL-
TÓ LA MATAZÓN...

ÚJULE, POS ESO VA A
ESTAR A TODO DAR,
AGÁRRESE QUE AY LE
VOY... PARE OREJA...



POS AHÍ TIENE QUE AL
FILO DE LAS CINCO DE
LA MAÑANA, JUIMOS
CAINDO EN EL MENTADO
CAMPAMENTO... PARE-
CÍA QUE TODITOS ESTA-
BAN DURMIENDO...



ALUEGUITO MI GENERAL
GUZMÁN ORDENÓ QUE
SUS FUSILEROS ABRIE-
RAN FUEGO...

ESE ES MI HERMA-
NITO, NO LE GUSTA
ANDARSE POR LAS
RAMAS....



DESPUECITO QUE EMPIEZA LA ARTILLERÍA,
NOMÁS HUBIERA USTÉ ESTADO AHÍ PA'
QUE HUBIERA VISTO... AQUELLO SE CON-
VIRTIO EN EL MERITITO INFIERNO....

LO QUE HUBIERA
DADO POR ESTAR
AHÍ, VIÉNDOLO
TODO...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)



POS ADESPUÉS DE AQUELLO
MI GENERAL ORDENÓ QUE
ACAMPARAN Y CUANDO
ESTABAN MÁS CONFIADOS...



DE REPENTE COMENZÓ LA
BALACERA CUANDO TODI-
TITOS ESTABAN DORMIDO
TES. NO SABÍAN NI QUÉ
HACER, NOMÁS CORRÍAN
COMO MOSCAS ATARAN-
TADAS PARA TODOS LA-
DOS...



¿QUIÉNES ERAN
LOS ATACAN-
TES?

A QUÉ ASTÉ DE PLANO TAN...
TARUGO... CON EL PERDÓN...
POS LOS ALZADOS...



ESTO ES INCONCEBIBLE,
TODO UN EJÉRCITO DERRO-
TADO POR UN PUÑO DE
CALZONUDOS...

ALUEGUECITO COMENZARON
A TIRAR BARRILES CON PÓL-
VORA Y AQUELLO JUÉ MESMA
MENTE Y NI MÁS NI MENOS,
UN INFIERNO...

¡NOOO!



EL OMNIPOTENTE SEÑOR GUZMÁN NO PUEDE CONCE-
BIR SEMEJANTE FRACASO... Y ES PRESA DE TODO
TIPO DE REACCIONES QUE VAN DESDE UNA PALIDEZ
MORTAL, A UN TONO ROJIZO AMORATADO DE IRA...

¡MIENTES! TÚ SOLO
QUIERES TOMARME
EL PELO, PERO YA
VERÁS LO QUE VOY
A HACER CONTIGO...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)



O TAL VEZ ESE MISTERIOSO
HOMBRE DE LA ZALEA EN LA
CABEZA... ¡ESTA DUDA ACA-
BARÁ POR VOLVERME LOCO!



ASÍ DURANTE ALGUNOS MINUTOS, GUZMÁN SOS-
TIENE UN SOLILOQUIO SIN REPARAR EN LA PRESENCIA
DE SU SERVIDOR, HASTA QUE...

ESO VOY A ACLARARLO
AHORA MISMO, DE MÍ
NO VA A BURLARSE ESE
MISERABLE INDIO...
¡OH, AQUÍ ESTÁS TODA
VÍA...!

POS SÍ, JE...JE...
YA ME IBA PERO ESTA
USTÉ HABLE Y HABLE
DE MUCHAS COSAS Y
NO QUISE INTERRU-
PIRLO...



¿Y ALMA GRANDE EN
DÓNDE ESTUVO DURAN-
TE TODO EL COMBATE?

¡SEPA DIOS!...
POR AHÍ NO SE
APARECIÓ SIQUIE-
RA...



RECORDEMOS QUE EL "PUMA" ES CONOCIDO
COMO ALMA GRANDE, ENTRE TODA LA GEN-
TE DEL PROPIO GUZMÁN...

ENTONCES ESTOY EN
LO CIERTO... ESE
DESGRACIADO NOS
ENGAÑÓ, ¡ÉL ES EL
FANTASMA DE LA SIE-
RRA!!...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

EN ESE MOMENTO EL RUIDO PROVENIENTE DE LOS PATIOS DE LA FINCA, ATRAE LA MIRADA DEL SIMPÁTICO Y AZORADO CHON A LA VENTANA...

¡AHÍ STÁN YA!
¡SON ELLOS!

MJMM... VEREMOS QUÉ TANTO DE CIERTO ME HAS CONTADO. AY DE TI SI NO ERA CIERTO TODO TU CUENTO...

SEGUNDOS DESPUÉS, LAS PUERTAS DE LA HABITACIÓN SON ABIERTAS CON GRAN ESTREPI-TO Y EL GENERAL GUZMÁN HACE SU APARICIÓN HECHO UN ENERGÚMENO...

¡TE LO ADVERTÍ!
¡NOS TENDIERON UNA SUCIA TRAMPA!

¡HERMANO!

¡JIJOS, VÍENE RETE EN-CHILADO!...

TRÁS

SIN DEJAR DE PROFERIR TODO TIPO DE MALDICIONES Y EXABRUPTOS, HABLA ATROPELLADAMENTE...

SÓLO A TI SE LE PUDO OCURRIR SEMEJANTE *\$*% .
¡MIRA QUE CONFIAR ASÍ, COMO ASÍ, EN UN INFELIZ FARSANTE!

PERO ES QUE...

CON LOS OJOS ENROJECIDOS POR LA RABIA QUE LO INVADE Y ARROJANDO ESPUMARAJOS POR LA BOCA, EL FURIOSO MILITAR NO ESTÁ PARA TOLERAR INTERRUPTIONES....

UNA VEZ MÁS ALMA GRANDE NOS HA VISTO LA CARA DE TARUGOS... Y YO DE ESTÚPIDO QUE MANDE A MI GENTE AL MATADERO...

L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

AHÍ TIRADOS EN EL CUARTEL HAY MÁS DE CINCUENTA CADÁVERES QUE EXIJEN EL CASTIGO DEL CULPABLE DE SU INÚTIL SACRIFICIO...



LOS HERIDOS NO CABEN EN LOS PORTALES DE LA OFICINA DEL JEFE POLÍTICO... ADEMÁS, PERDIMOS ARMAS, PERTRECHOS Y EQUIPO QUE NOS VA A SER IMPRESCINDIBLE... ¡POR LA IRA DE MARTE!



¡AY, NANITA!... CRÍO LE ESTÁN SALIENDO CHISPAS DE LOS OJOS

CUANDO ESTO SE SEPA EN LA CAPITAL, DE SEGURO EL SECRETARIO DE GUERRA, ME QUITARÁ EL MANDO Y CON TODA JUSTICIA... ESTO FUE UNA METIDA DE PATA IMPERDONABLE...



¡TRANQUÍLIZATE, HERMANO, ASÍ SÓLO LOGRARÁS ENFERMARTE! ¡TE VA A HACER DAÑO!



¿PERO CÓMO QUIERES QUE ME CALME? ¡OJALÁ Y ME MURIERA DE UNA VEZ! ¡ESTA DERROTA ES DESHONROSA! ¡MI CARRERA MILITAR ESTÁ ACABADA!

NO ES PARA TANTO, HERMANO, YO.



¿SE TE HACE POCO? CASI UNA DIVISIÓN PERFECTAMENTE EQUIPADA, CABALLERÍA, ARTILLERÍA, CON LAS ARMAS MÁS MODERNAS, DERROTADA POR UN PUÑADO DE HUACHUDOS...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

ESO FUE UNA VIL
EMBOSCADA, TÚ
NO TUVISTE CUL-
PA ALGUNA Y EN
CUANTO A QUE
ESE MALDITO ALMA
GRANDE ME TOMÓ
EL PELO, ES CIER-
TO...

¡VAYA! MENOS
MAL QUE NO
NIEGAS TU CUL-
PABILIDAD...

¿CULPABILIDAD?
¿PERO EN QUÉ?...
NO, HERMANO, CREO
QUE SI HAY UN
CULPABLE DE ESTA
MASACRE NO ES
OTRO QUE ESE DES-
DICHADO IMPOS-
TOR...

LO MÁS SEGURO ES
QUE NO VUELVA A
PONER UN PIE EN
SANTA ANA, PUES
SABE BIEN A LO
QUE SE EXPONE,
BUENO, ESO SIEMPRE
Y CUANDO NO SEA ÉL,
ESE ESPERPENTO DI-
CHOSO...

¡EXPLÍCATE!
¿A CUÁL ESPERPEN-
TO TE REFIERES?

AL HOMBRE ESE A QUIEN LLAMAN
EL FANTASMA DE LA SIERRA...
QUÉ CASUALIDAD QUE YA VOLVIÓ
A APARECERSE AL FRENTE DE LOS
REVOLTOSOS...

ENTONCES... "EL PUMA", ALMA
GRANDE Y ESE NAHUAL, SON
UNA MISMA PERSONA...
¡MALDITA SEA, CÓMO NO LO
DESCUBRIMOS A TIEMPO!

L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

MI PRESTIGIO DE GENERAL DEL EJÉRCITO MEXICANO ESTÁ EN ENTREDICHO. NO PUEDO TOLERAR QUE UN INDIIO VULGAR Y SUCIO POR MUY HÁBIL QUE SEA, ME PONGA EN ENTREDICHO...

PERO... ¿QUÉ PODEMOS HACER? TODOS LOS DESGRACIADOS INDIOS LO PROTEGEN, YA HE OFRECIDO TALEGAS DE ORO POR SU CABEZA Y NADA...



DOBLAREMOS LA RECOMPENSA SI ES PRECISO, PERO A LOS TIPOS COMO ESE HAY QUE PERSEGUIRLOS COMO A PERROS DEL MAL....

DILES A TUS HOMBRÉS QUE AL QUE TRAIGA EL CADAVER DEL PUMA, AL MA GRANDE O CUALQUIER OTRO DISFRAZ QUE UTILICE ESE MALVADO, LE LLENARÉ LAS MANOS DE ORO....



LOS GUZMÁN, GENTES SIN EL MENOR ESCÚPULO NO SE DETIENEN ANTE NADA CON TAL DE LOGRAR LO QUE DESEAN Y ASÍ VAN DESCENDIENDO A NIVELES DE IGNOMINIA...

SÉ BIEN LO QUE LES GUSTAN LAS MUJERES DE MIS HACIENDAS A TUS SOLDADOS, PUES BIEN: AL QUE MATE AL INDIIO, LE DARÉ TODAS LAS QUE QUIERA..



ASÍ TENGA QUE ARREGLÁRMELAS CON MARIDOS, PADRES O HERMANOS... TENDRÁN LAS MUJERES....

ESO LES ANIMARÁ MÁS QUE TODO EL DINERO DEL MUNDO...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

YA MÁS TRANQUILO QUE CUANDO
LLEGÓ, EL SANGUINARIO MILITAR
SE DISPONE A ABANDONAR LA
FINCA DE SU HERMANO...

ME VOY, DEBO DISPO-
NER EL ENTIERRO DE LOS
HOMBRES CAÍDOS... Y
DESPUÉS INVENTAR ALGU-
NA MENTIRA PARA EL MI-
NISTRO DE GUERRA...

TENME AL TANTO
DE CUANTO OCUR-
RA... YO HARÉ
LO MISMO...

ESA MISMA TARDE UN PATÉTICO DESFILE
TIENE LUGAR EN SANTA ANA, DESPERTANDO
UNA OLA DE COMENTARIOS AL CUAL MÁS DE
FANTÁSTICOS...

POBRES PELONES, PERO
BIEN QUE SE LO GANA-
RON, CREIBAN QUE ERA
MUY FÁCIL ACABAR CON
LOS REBELDES....

PERO SE TOPA-
RON CON HUESO.

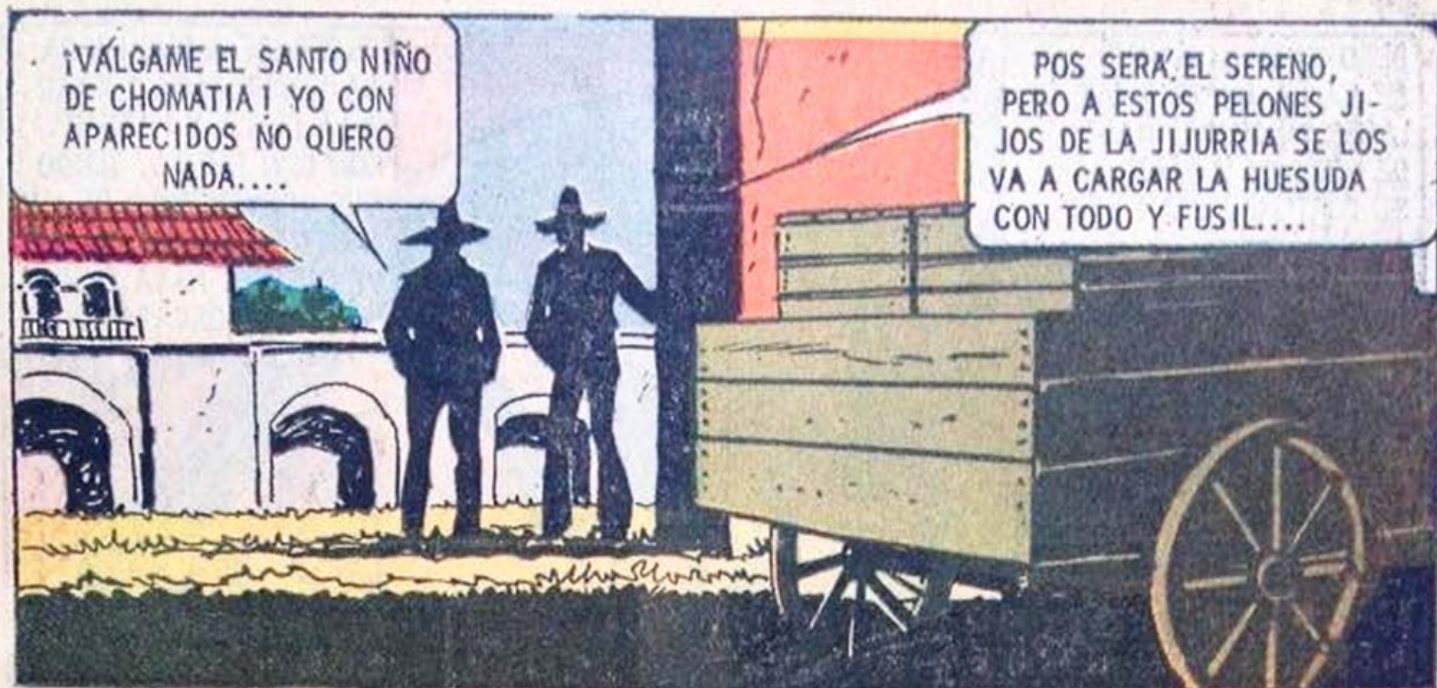
ESTO SE ESTÁ PONIENDO
RETE GUENO, YA ANDAN
OTRA VEZ AL FRENTE DE
LOS MUCHACHOS, ALMA
GRANDE Y EL AFAMADO
FANTASMA DE LA SIERRA...

DE ESE MENTADO
FANTASMA SI LO
CREO, PERO LO
QUE ES ESE GA-
LLO ALMA GRAN-
DE YA ESTÁ
TRES METROS
BAJO TIERRA...

Y LA MERA VERDAD, YO
COMO SANTO TOMÁS,
HASTA NO VER NO CREER...

YA VERA'S, DONACIANO,
EL DÍA MENOS PENSADO
NOS TOPAMOS CON EL
MERITO YAQUI RESUCITA-
DO...

L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)



¡VÁLGAME EL SANTO NIÑO
DE CHOMATIA! YO CON
APARECIDOS NO QUERO
NADA....

POS SERÁ EL SERENO,
PERO A ESTOS PELONES JI-
JOS DE LA JIJURRIA SE LOS
VA A CARGAR LA HUESUDA
CON TODO Y FUSIL....

PERO EN UNO DE LOS CERROS QUE DOMINAN
SANTA ANA, NOS ENCONTRAMOS CON EL TE-
RRIBLE PUMA....



NUNCA PENSÉ QUE
SE ME FUERAN A
COMPLICAR TANTO
LAS COSAS....



PERO NO ME EXPLICO
CÓMO DIANTRES FUERON
A ADIVINAR ESOS DES-
DICHADOS, QUE LAS
TROPAS LES IBAN A CAER
ENCIMA....

ASTUTO Y DE UNA INTELIGENCIA MUY VIVA,
PARECE ADIVINAR LAS REACCIONES DE SUS
CÓMPlices EN EL FRUSTRADO ASALTO....



DE SEGURO QUE TODOS
CREEN QUE LOS TRAI-
CIONÉ, Y SI BAJO
AHORA AL PUEBLO, NI
TIEMPO ME DARÁN DE
EXPLICARLES CÓMO ES
TUVO EL LÍO...



MALDITA SEA LA HORA
EN QUE ESE MALNACIDO,
"FANTASMA DE LA SIERRA"
SE ATRAVESÓ EN MI CA-
MINO....

L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)



PERO NI EL NI NADIE,
ME VAN A IMPEDIR QUE
LA DISTINGUIDA HIJA
DE GUZMÁN Y PARTE DE
SU FORTUNA, SEAN MÍOS...



ESPERARÉ A QUE CAIGA
LA NOCHE PARA ENTRAR
A LA FINCA Y HABLAR
CON DON RUTILO. TENGO
QUE CONVENCERLO DE MI
INOCENCIA... YO NO TU-
VE QUE VER NADA CON LA
EMBOSCADA...

SÓLO QUE EL "PUMA" IGNORA LAS
ÓRDENES QUE EN ESE MOMENTO
DA EL AMO....



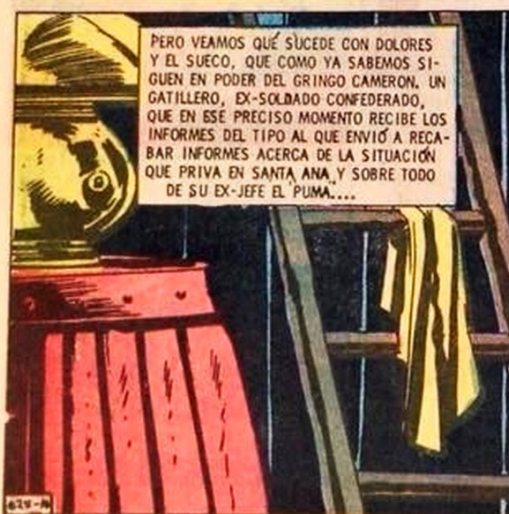
AY DE USTEDES SI SE LES
VUELVE A COLAR EL CONDE-
NADO YAQUI. LOS MANDARÉ
AZOTAR HASTA EL CANSAN-
CIO....

¡MÁTENLO! NO QUIERO EXPONERME
A OTRA DE SUS JUGARRETTAS!! MÁ-
TENLO!!

¡DELO USTE' POR DIFUNTO SI
SE ATREVE A ACERCARSE POR
AQUÍ!!



¡¡SEGURO!! ¡AHORA SÍ SE LO
LLEVARÁ LA TRISTEZA!!....



PERO VEAMOS QUE SUCEDERÁ CON DOLORES
Y EL SUECO, QUE COMO YA SABEMOS SI-
GUEN EN PODER DEL GRINGO CAMERON, UN
GATILLERO, EX-SOLDADO CONFEDERADO,
QUE EN ESE PRECISO MOMENTO RECIBE LOS
INFORMES DEL TIPO AL QUE ENVIÓ A RECA-
BAR INFORMES ACERCA DE LA SITUACIÓN
QUE PRIVA EN SANTA ANA, Y SOBRE TODO
DE SU EX-JEFE EL "PUMA"....

POS TODOS TIENEN ÓRDENES
DE QUEBRARSE EN DONDE
QUERA QUE LO JALLEN...



¡ESTUPENDO! ESO QUERER
DECIR QUE EL CAMPO ES-
TAR LIBRE PARA ENTRE-
VISTARME CON EL SEÑOR
GUZMÁN Y ENTREGARLE A
SU ALHAJITA...

¿HA OÍDO, SUECO? YA NO
TENEMOS ESCAPATORIA PO-
SIBLE.. NOS VAN A LLEVAR
CON MI PADRE...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

EL SUECO SABE LO QUE LES ESPERA SI
VUELVEN AL PODER DEL PODEROSO Y DÉ
POTA GUZMÁN....

ESTE REVÓLVER TIENE
UNA SOLA BALA, PERO
BASTARÁ PARA VOLAR-
LE LA CABEZOTA A ESTE
ENANO...



ESTA SER LA OCASIÓN
QUE ESPERAR... TÚ
LLEVARÁS MENSAJE AL
SEÑOR GUZMÁN...
¿CREES PODER ENTRE-
GARLO EN SUS PROPIAS
MANOS?

ME RETÉ CANSO,
CONOZCO A MU-
CHOS CAPATACES
DE SUS HACIEN-
DAS... ELLOS ME
ARREGLARÁN EL
PERMISO PARA
VERLO...



CAMERON ESCRIBE:

... ESTOY DISPUESTO A ENTREGARLE A SU
HIJA DOLORES Y AL HOMBRE QUE LA ACOM-
PAÑA, SÓLO LE PIDO PROTECCIÓN PARA MI
PERSONA....

CUANDO TÚ HABLARLE,
DECIRLE QUE SI VENIR
CON EL PUMA, NO EN-
CONTRAR A SU LINDA
HIJA VIVA... ¿ENTEN-
DER?

DESCUIDE, YA
VERÁ QUE BIEN
CUMPLO SU EN-
CARGO. ¡QUÉ CA-
RAY!...



TRAS DE DESPEDIR A SU ENVIADO,
EL GRINGO SE VUELVE HACIA DOLORES
DEVORÁNDOLA MATERIALMENTE
CON SU LASCIVA MIRADA... PRE-
ÑADA DE LOS MÁS RETORCIDOS DE
SEOS...

SER UNA LÁSTIMA QUE
TÚ Y YO NO ENTENDER-
NOS BIEN...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)



SI TÚ PORTARTE
CARIÑOSA CON-
MIGO, YO AYU-
DARTE...

SU SOLA PRESENCIA
ME CAUSA NÁUSEAS..



SI TÚ ACCEDER A MI CAPRICHIO,
NOS LARGAMOS AHORA MISMO.
EN TEXAS NADIE PODER ENCON-
TRARTE...

¡OH!



AHÍ NI EL "PUMA" HACERTE DAÑO,
PORQUE LOS "SHERIFES" DE MI PAÍS
HABERLE PUESTO PRECIO A SUCEA-
BEZA POR ASESINO, CUATRERO Y
ASALTANTE....

¡APÁRTESE DE MÍ!



ENARDECIDO AL SENTIR LA FRAGANTE
TIBIEZA DE LA PIEL DE ELLA Y ADMIRAR
SUS MÓRBIDAS FORMAS, EL GA-
TILLERO NO PUEDE CONTENERSE....

¡NO SER ESTÚPIDA!
CON CAMERON NO
FALTARTE NADA...
VÁMONOS ANTES DE
QUE VENIR TU PADRE...

¡SUÉLTEME, COBARDE!
ME HACE DAÑO...

L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

INCONTENIBLE POR SACIAR SUS INSTINTOS DE BESTIA, NO ESTÁ DISPUESTO A DETENERSE ANTE NADA.....

BÉSAME Y VERÁS QUE NO SER UN TIPO TAN DESPRECIABLE COMO TÚ CREER....

NO...NO... POR FAVOR...



EL CALIDO ALIENTO QUE PERCIBE POR LA CERCANÍA DE LA MUCHACHA, LO INCITA HASTA EL DELIRIO...

NO QUERER POR LAS BUENAS... AHORA HACERLO POR LA FUERZA...

¡OUM!... ME LASTIMA, BRUTO!



EN EL PAROXISMO DE SU DESEO, SÓLO PIENSA EN POSEERLA...

SERÁS MÍA, O TE MATO.....



NO, TÚ VALER MUCHO ORO PARA MATARTE, HABER UN MODO MEJOR....

¡¡NOOOO!!



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

EL RUIDO DE LA LUCHA, HACE DESPERTAR
AL SUECO, QUE DORMITABA RENDIDO DE
CANSANCIO...



LA VOZ DEL SUECO SACA AL ENARDECIDO
SUJETO DE SU MOMENTÁNEO ENAJENAMIE-
TO...

TE APROVECHAS DE
QUE ESTOY DESARMA-
DO, SI NO TE DEMOS-
TRABA CÓMO TRATO A
LOS REPTILES COMO
TÚ...



¡DEJALA, MALVADO ENANO!

¡MALDICIÓN, NO
ACORDARME DE
ESTE GORDINFLÓN!



CON SU SONRISA CÍNICA CARACTERÍSTICA,
EL GRINGO SE VUELVE HACIA EL DESESPERA-
DO BIGOTÓN...

PERO PARA TU DESGRACIA
NO PODER, PORQUE SI TÚ
INTENTARLO SIQUIERA, YO
LLENARTE ESA GRAN BARRI-
GA DE BÚFALO QUE TIENES,
DE PLOMO...

NADA MÁS DES-
CUIDATE Y TE
APLASTARÉ CO-
MO A UNA CU-
CARACHA..



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

GRACIAS, AMIGO MÍO, IREMOS
CON MI PADRE, PERO LE PEDIRÉ
A ÉL QUE A USTED NO LE HA
GA EL MENOR DAÑO...

POR ESTA VEZ TE HAS
SALVADO, PERO AHO-
RA YO YA NO INSIS-
TIR... TÚ SER LA QUE
ROGARME QUE TE LLE-
VE CONMIGO... EL
TIEMPO DECIDIRLO...

PIERDE SU TIEMPO,
YO FUI DE UN HOM-
BRE MUY HOMBRE Y
NO PIENSO SER DE
NADIE MÁS...

YA VEREMOS SI A LA
HORA EN QUE VENGA
MI ENVIADO, SIGUES
TAN ORGULLOSA...

RESIGNADOS E IMPOTENTES PARA
LIBRARSE DE LA VIGILANCIA DEL
GRINGO, LOS DOS AMIGOS AGUAR-
DAN ANGUSTIADOS LA RESPUESTA
DEL PADRE DE LA CHICA...

DIOS QUIERA QUE MI
PADRE NO SE ENCUEN-
TRE EN SANTA ANA...

ANÍMESE, CRIATURITA,
CREO QUE LA O-
PORTUNIDAD QUE HE
ESPERADO, ESTÁ MUY
PRÓXIMA...

L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

MIENTRAS TANTO PROCURE
DESCANSAR, RECUERDE QUE
SU CONDICIÓN REQUIERE DE
MUCHO REPOSO... YO VELA-
RÉ SU SUEÑO...

TRATARE DE HACERLO,
AUNQUE SÉ QUE NO LO
LOGRARE...



A PARTIR DE ESE INSTANTE, EL SUECO NO
PIERDE DE VISTA AL GRINGO....

NOMÁS ATARÚGATE
TANTITO Y VAS A
DESPERTAR EN EL
LIMBO...



LA CONSTANTE VIGILANCIA QUE EL MALEANTE
SE HA VISTO OBLIGADO A EJERCER SOBRE
SUS PRISIONEROS, LO TIENE AGOTADO Y EL
SUEÑO LO TRAICIONA POR MOMENTOS...



AUNQUE POR DESGRACIA, LOS CABECEOS
DURAN ESCASOS SEGUNDOS...

AL SIGUIENTE
CABECERO LE TEN-
GO QUE ATINAR...



PERO SI FALLO,
HABRÉ FIRMADO
MI SENTENCIA
DE MUERTE...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

CON LA FRENTE PERLADA DE UN SUDOR
HELADO Y TEMBLANDO DE NERVIOS, EL
SUECO ESPERA DESFALLECIENTE...

¡VÁLGAME SAN PASCASIO
EL CACHETÓN! ESTOY
TEMBLANDO MÁS QUE UN
CONEJO ASUSTADO!



¡OJALÁ Y NO VAYA A
FALLARME EL PULSO!
SÓLO TENGO UNA TRÍS
TE BALITA...



DE PRONTO, CAMERON DEJA CAER LA CABEZA
VENCIDO POR EL SUEÑO Y SU MANO ESTA A
PUNTO DE SOLTAR SU ARMA....



¡¡LLEGÓ EL MOMENTO!!

ME ACERCARÉ UN POCO
MÁS PARA ASEGURAR
EL TIRO...



¡TE LLEGÓ LA HORA!
¡LO SIENTO, NUNCA ME
HA GUSTADO SER TRAÍ-
CIONERO! PERO VAN DE
POR MEDIO LAS VIDAS
DE DOLORES Y EL FUTU-
RO HIJO DE ALMA GRAN
DE...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

¡AY MAMACITA! ¡QUE NO SE VAYA A DES-
PERTAR, PORQUE SOY SUECO MUERTO...!
DIANTRES, ESTA TEMBLORINA NO ME DEJA
TOMAR PUNTERÍA...



POR FIN EL PELIRROJO LOGRA LO QUE SE AN-
TOJABA IMPOSIBLE... ¡EL BLANCO ESTÁ EN LA
MIRA!



AHÍ LES VOY...
UNO... DOS... TRE...
TOC... TOC...



¡OH! ¡NUNCA!...
TOC... TOC...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

LOS FUERTES TOQUIDOS A LA PUERTA,
HACEN DESPERTAR AL TUNANTE...

¿EH? ... ¿QUEEEÉ.....
¿QUIÉN TOCA?

¡MALDITA SEA MI ES-
TAMPA! CUANDO YA LO
TENÍA A TIRO...

TOC... TOC...



EL SUECO APENAS SI TIENE TIEMPO DE
OCULTAR EL ARMA....

NO SE PUDO AHORITA,
PERO CON UN POCO DE
SUERTE A LA OTRA NO
SE ME ESCAPA...

A VER TÚ, GORDIN-
FLÓN, VE QUIÉN SER,
PERO MUCHO CUIDA-
DO CON UNA JUGA-
RRETAS...

JUUM...

TOC...
TOC...



DE MALA GANA Y SINTIENDO QUE LAS COR-
VAS SE LE DOBLAN, ABRE LA PUERTA...

¿QUIÉN ES?
¡CONTESTE!

¡SOY YO! ¡QUIERO
VER AL MISTER!

¡MISTER CAMERON!
TODO ESTÁ ARREGLA-
DO...

¡YA SER TIEMPO!



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

¡SE LO DIJE! ME COSTÓ UN POCO DE TRABAJO, PERO HABLE CON EL MESMÍSIMO SEÑOR GUZMÁN PERSONALMENTE EN PERSONA...

¿Y QUÉ DIJO?



QUE PA' LUEGO ES TARDE, SE PUSO RETE CONTENTO Y LE MANDA DECIR QUE TIENE EL ORO QUE PROMETIO, LISTO PARA ENTRE GÁRSELO...



DENTRO DE UNAS HORAS, LLEGARÁN UNOS HOMBRES PARA ESCOLTARLOS HASTA SANTA ANA...

¡ESTUPENDO! ¡SER MEJOR DE LO QUE YO PENSAR!

AHORA SÍ NOS LLEVO LA TRISTEZA...



LO SIENTO MUCHO, DOLORITOS, LE FALLE... ME FALLE EL PULSO A LA MERA HORA...

¿Y QUÉ DIJO DEL "PUMA"? ¿SABE EN DÓNDE ESTÁ?



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

EN ESE MOMENTO, EL SUECO CREE
VISLUMBRAR UNA ESPERANZA...

¡¡SUAVE, EL "PUMA" IMPEDIRÁ
QUE ESTE CHAPARRO SE SAL-
GA CON LA SUYA!!

¿EL "PUMA"?



¡AH, SÍ! ¡PUES DICE
QUE NI SE APURE, QUE
EL CREE QUE YA NO VOL-
VERÁ NUNCA...!

¿ESTÁS SEGURO?



QUIÉN SABE QUÉ COSA
LES HIZO, CREO QUE
POR CULPA SUYA, LOS
ALZADOS CASI ACABA-
RON CON UNA COLUMNA
DE FEDERALES....

ESTO YA ES EL
COLMO DE NUESTRA
MALA SUERTE...



SONRIENTE Y FELIZ POR LAS NOTICIAS
RECIBIDAS, EL GRINGO SE MUESTRA
ES PLÉNDIDO....

ESO QUERER DECIR QUE
TENGO EL CAMPO LIBRE,
TOMA, TE LO HAS GANA-
NADO...

¡GRACIAS, MISTER!
Y NO LO OLVIDE,
DENTRO DE UN RATO
VENDRÁN A AYUDARLO
CON ESTE PAR...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

EN SEGUNDA, DOMINADOR ABSOLUTO DE LA SITUACIÓN, SE VUELVE AL DERROTADO SUECO....

YA HABERLO OÍDO, CUANDO TROY CAMERON PROPONERSE ALGO, SIEMPRE LOGRARLO...

¡NO CANTES VICTORIA TODAVÍA!



VE DESPERTANDO A LA MUCHACHA Y ADVIÉRTELE QUE SER MEJOR QUE PORTARSE TRANQUILA, NO ME GUSTARÍA USAR VIOLENCIA CON ELLA...

NI LO INTENTES SIQUIERA... SE POR QUÉ TE LO DIGO...



TODO RESULTAR MEJOR DE LO QUE YO ESPERAR.. ABRIRÉ LA VENTANA, YA NO EXISTIR EL PELIGRO DEL TERRIBLE PUMA... JA... JA... JA...



PERO CUANDO LO HACE, UN GESTO DE EXTRAÑEZA SE DIBUJA EN SU ROSTRO...

¡OOOH!... ¡ESE INDIVIDUO...!



INTRIGADO, TRATA DE SALIR DE DUDAS...

A VER TÚ, PELOS DE FUEGO, ¿CONOCER A ESE HOMBRE?

¿QUÉ TE PASA, ENANO?



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

¡JAMÁS LO HABÍA VISTO!
¡AUNQUE SU FACHA ES PA-
RA ESPANTAR A CUALQUIE-
RA!

NO SEPARAR
LA VISTA DE
MÍ...



AHÍ PARADO A MITAD DE LA OSCURA CALLE,
ESTÁ ROMMY PEARSON, EL HOMBRE QUE FUE
BRUTALMENTE MUTILADO POR UNA COLONIA
DE RATAS HAMBRIENTAS....

¡TIENES MIEDO?
MÍSERO GUSANO!
POBRE DE TI...



COMO MOVIDO POR UN RESORTE, CIERRA
VIOLENTAMENTE LA VENTANA, POSEÍDO DE
UN TERROR DESCONOCIDO....

NO ME GUSTA ESE
HOMBRE...



¿NO QUE QUERÍAS AIRE
FRESCO?... NO ME DI-
GAS QUE DE PRONTO SE
TE QUITÓ EL CALOR...

ESE HOMBRE QUE
ESTAR AHÍ... NO
SE PERO SENTIR
RAROS ESCALO-
FRÍOS DE SÓLO MI-
RARLO...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

NO NOS MOVEREMOS DE AQUÍ,
HASTA QUE VENGAN POR NOSO-
TROS...

¿QUÉ VISTE AL DIABLO?
ESTÁS MÁS PÁLIDO QUE
UN MUERTO...



NO, NO PASARME NADA...
SOLO LLAMARME LA ATEN-
CIÓN ESE HOMBRE... ¿POR
QUÉ TRAER MITAD DE CARA
CUBIERTA?

VAYA,
PORQUE...



TRATARÉ DE SACARLE
PROVECHO A LA SI-
TUACIÓN. ESTÁ ASUS-
TADO COMO RATA, PE-
RO LO NIEGA...



LE DIRE QUEES EL FANTASMA DE LA SIE-
RRA, AL FIN QUE NI LO CONOCE...



PUES YO NO ESTARÍA TAN
TRANQUILO SI ESTUVIERA
EN TU PELLEJO... ¡CREO
QUE ES EL FANTASMA DE
LA SIERRA, NUESTRO A-
MIGO!

¿¿QUEEE?!
¿CÓMO?...



L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

HACIENDO ALARDE DE VALOR, VUELVE A
ABRIR LA VENTANA, PERO....

¡SE HA IDO!
¿CON QUE TRATABAS
DE ENGAÑARME? ¿EH?

DESPIERTA A LA CHAMACA
QUE NO TARDAN EN VENIR
POR NOSOTROS...

NO ESTÉS TAN
CONFIADO, TE
REPITO QUE ERA
NUESTRO AMIGO...

EN ESE PRECISO INSTANTE, SE
ESCUCHAN FUERTES TOQUIDOS
A LA PUERTA....

¡¡ YA ESTÁN AQUÍ !!
VOY A ABRIRLES LA
PUERTA...

PERO AL HACERLO, LA SORPRESA
CASÍ LE HIELA LA SANGRE....

¡HOLA, CAMERON!
¿NO TE DA GUSTO
VOLVER A VER A
TU AMIGO?

¡EH! ¿QUIÉN ERES
TÚ?

¿LOGRARÁ CAMERON LLEVAR A DOLORES Y AL
SUECO ANTE GUZMÁN? ¿ACASO LO IMPEDIRÁ
PEARSON EL MUTILADO?

¿ENTRE TANTO QUÉ PASARÁ CON EL "PUMA" Y
EL FANTASMA? PRÓXIMO EPISODIO!
LA CACERÍA DEL "PUMA"

L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)

ULTIMA OPORTUNIDAD PARA ESTUDIAR

BECA

EN SU CASA
POR CORREO



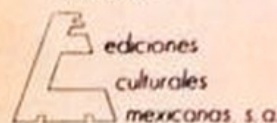
PIDA UNA **BECA** A VUELTA
DE CORREO

YA HAN APREN-
DIDO POR ESTE
SISTEMA MAS
DE 500.000
PERSONAS EN
TODA AMERICA.

Ud. puede aún gozar de los beneficios que otorga
— INTERCAMBIO CULTURAL — para aprender
una profesión en su Propio Hogar, sin esfuerzo eco-
nómico.

Basta solamente que sepa leer y es-
cribir para poder aprender una pro-
fesión por correspondencia, mediante
Cursos prácticos, sencillos y rotunda-
mente visuales.

Afiliado a:



Agrupación de Escuelas por Correspondencia

La aceptación de postulantes
será cerrada en poco tiempo
más.

PARA AMBOS SEXOS

GRATIS
solicite una
BECA
hoy mismo



I.C.
INTERCAMBIO CULTURAL

medellin número 150
méxico 7, d.f.

**DIBUJO • INGLES • RADIO • TELEVISION • CORTE
Y CONFECCION • CONTABILIDAD • PERIODISMO
VENTAS • SECRETARIADO BILINGÜE • RELOJERIA
REFRIGERACION • MOTORES DIESEL • FOTOGRAFIA
TRANSISTORES • BELLEZA FEMENINA • L.G. VICULTURA
ELECTRICIDAD • PUBLICIDAD • COMERCIAL.**

**L.G. (DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)**

NOMBRE _____
DIRECCION _____
LOCALIDAD _____ F. C. _____
PCIA. EDO. _____ PAIS _____
Curso que desea estudiar _____

ALMA GRANDE No. 625
PUBLICACION SEMANAL

Director:
RAFAEL MARQUEZ TORRES

Fecha de aparición: 19 de Mayo de 1973.

Revista editada por Publicaciones Herrerías, S.A. Morelos 16, 3er. piso Tel. 585-44-55 Ext. 159 y 173.— Coordinador de Producción: Juan José Vázquez Hdez.—
Cubierta Impresa en Editorial Offset, S.A. Tel. 534-92-57.— Distribuidor exclusivo para California: P.Y.L.S.A., P.O. BOX 2145 San Isidro, Cal. U.S.A.; para NEW YORK:
STUDIOS CORP., 101-103, Crosby St. NEW YORK, N.Y. 10012; para Venezuela: Distribuidora Continental, S.A. apartado 575, CARACAS; para el resto de Hispano
América.— Alfonso Muñoz, Goldsmith 37, México (5). Autorizada como correspondencia de 2a. clase por la Dirección General de Correos de México, D.F., según
oficio 222195 exp. 092-440-1914 de fecha 17 de noviembre de 1960. Derechos reservados conforme a la ley®.

No se devuelven originales.

IMPRESO EN MEXICO

Los hechos y personajes de esta historia son imaginarios, cualquier semejanza con personas o sucesos reales, es simple coincidencia.

EL CLUB DE FÚTBOL

UNIVERSIDAD

SALUDA A LA AFICIÓN FÚTBOLÍSTICA MEXICANA •
ESTADIO OLÍMPICO UNIVERSITARIO.

UNIVERSIDAD

L.G.
(DIGITALIZADO)
MR. GAG
(EDICIÓN)



ALMA GRANDE y **CHANCOC** PUBLICAN FOTOS A TODO COLOR DE LOS
EQUIPOS Y JUGADORES DEL FÚTBOL NACIONAL ¡FORMA TU COLECCIÓN!